

# **APOLO**

**Actes de celebració  
del 75è aniversari**



**PRESENTEM ELS ACTES DE  
CELEBRACIÓ DEL 75È ANIVERSARI  
DE LA SALA APOLO.**

La història que hores d'ara ja deureu conèixer és només una part, és el resum. Durant el procés d'investigació i recerca històrica hem descobert efemèrides, actes i activitats que eren desconegudes fins i tot pel màxims responsables de la sala. Han sigut 75 anys convulsos amb l'Apolo donant batzegades a la cultura internacional i més nostrada. A l'hora de representar i explicar el que ha suposat, i sempre amb l'èmfasis de com això ens ha repercutit com a societat, mostrarem i gaudirem de l'aniversari en diferents formats i activitats.

Cal destacar, entre totes les activitats, el documental "La Joventut Balla" del director Marc Crehuet, el llibre "75 anys sense parar de ballar" de l'antropòloga i escriptora Eva Espinet, les exposicions que guarniran els nous espais de l'Apolo i la web interactiva didàctica oberta al públic.

Al llarg del 2018 podrem viure en primera persona aquest retall d'història de Barcelona que he construït entre tots.

# 2018

<b>Hivern</b>	Gener	<p>dia 10 – Presentació campanya i vídeo commemoratiu “Tot canvia. Res canvia”</p> <p>dia 10 – Roda de premsa presentació Aniversari</p> <p>dia 10 – Estrena web apolo75.com</p>
	Febrer	<p><b>Festa-concert apertura del 75è aniversari. Data sorpresa.</b></p> <p>Inauguració exposició “L’Escenari” a l’Apolo. <b>Data sorpresa.</b></p> <p>17 – Jornada de portes obertes (esdeveniment comú amb altres sales europees)</p> <p>Cicle xerrades Apolo</p>
		<p>Cicle xerrades Apolo</p> <p>Festa Nasty 75 aniversari Apolo</p>
<b>Primavera</b>		<p>Cicle xerrades Apolo</p> <p>Inauguració exposició sobre grafisme “Cartellisme de l’Apolo” a l’Apolo <b>Festa Blaster</b></p> <p><b>Disaster 75è Aniversari Apolo</b></p> <p><b>Festa 15è aniversari Caníbal i 75è d’Apolo</b></p> <p>Presentació Llibre “75 anys sense parar de ballar”</p> <p>Concert L’Escena.</p> <p>Festa Churros con Chocolate 75è Aniversari Apolo</p>
<b>Estiu</b>		<p>Inauguració exposició fotogràfica “Cremant pista” a l’Apolo <b>Cicle xerrades Apolo</b></p> <p><b>Festa Major Poble Sec</b></p> <p><b>Festa Bonus Track 75 aniversari Apolo</b></p>
<b>Tardor - hivern</b>		<p>Cicle xerrades Apolo</p> <p>Concert BAM (La Mercè)</p> <p>Estrena documental “La joventut Balla”</p> <p><b>Festa Jazz &amp; Swing 75è aniversari Apolo</b></p> <p>Inauguració exposició fotogràfica “Apolo, l’atracció del Paral·lel” a l’Apolo <b>Festa</b></p> <p><b>Caprichos 75è aniversari Apolo</b></p> <p><b>Festa Nitsa 75è Aniversari Apolo</b></p> <p>Cicle a la Filmoteca</p> <p>Concert gran festa final Aniversari</p>



**TOT CANVIA.  
RES CANVIA.**

El vídeo commemoratiu està disponible al canal de youtube <https://www.youtube.com/user/SalaApolo> de la Sala Apolo així com a les diferents plataformes i xarxes socials. Podeu demanar una còpia digital a [carmina@sala-apolo.com](mailto:carmina@sala-apolo.com)

Els actes de la Sala Apolo, durant tot l'any 2018, inclosa la celebració del seu 75 aniversari, viuran sota el leitmotiv "**Tot canvia. Res canvia.**", que englobarà la idea de ball permanent durant 75 anys a través de les modes i tendències, el fet de gresca transgressora i tot aquest seguit d'idees comunes que recauen en l'Apolo i que s'han mantingut inalterables adaptant-se a cada època.

La campanya, desenvolupada per Snoop, tindrà presència a columnes publicitàries, banderoles, així com en mitjans impresos, digitals i serà la promoció online de la Sala Apolo pel 2018.

**L'agència Snoop** també està produint una peça **audiovisual commemorativa**. A mig camí entre l'espot publicitari i el curtmetratge. **L'Àlex Julià** és el realitzador de la pel·lícula breu que commemora l'efemèride. La peça és un recorregut per la sala a les diferents èpoques tot il·lustrant el canvi visual de vestimentes i tendències per recaure en la voluntat perenne d'oci, ball i cultura a través dels anys.





**APOLO75.COM**

La pàgina web que hem presentat avui, aprofita la infinitat d'emmagatzematge de la xarxa i la seva hipercontextualització per abordar la història de forma intuïtiva i juganera. És un arxiu escampat davant dels ulls i a disposició d'un clic. Un joc ordenat segons temàtiques i enllaços individuals, on un seguit de dispositius aniran reproduint petits vídeos d'entrevistes, muntatges narratius desenvolupats, galeries d'imatges i fotografies d'època, textos al·lusius que contribueixin en la narrativa, retalls d'història i juguesques perquè el públic tingui tota la informació a l'abast i així pugui aprofundir, en la magnitud dels moments viscuts segons els interessos de cada un.

La web, tot i que funciona de manera independent, també pretén ser el punt central de tots els projectes alhora. S'escamparà pels temes cabdals així com pels diferents projectes i activitats de l'aniversari al llarg de tot el 2018.



## ELS NOUS ESPAIS

L'octubre del 2017 la sala ha enllestit el projecte de remodelació més gran que s'hi ha dut a terme. El conjunt de l'Apolo creixerà en extensió, en àrees i en serveis. La Sala Apolo, l'original, no es veurà afectada. No canviarà. De fet, ni tan sols ha tancat les portes durant les obres. **La [2] d'Apolo**, en canvi, ha augmentat considerablement el seu aforament i n'ha canviat la disposició. El canvi més notori, però, serà als accessos, amb un nou i espaiós hall d'entrada i **La [3]**, una petita plaça interior amb serveis de restauració ràpida, un espai a l'aire lliure òptim per fumar sense destorbar els veïns i un espai de creació que ben aviat comptarà amb bucs d'assaig, un petit estudi de gravació no professional i una aula multidisciplinària on es podrà impartir tallers, fer rodes de premsa, debats i presentacions. L'objectiu de tot plegat serà donar l'empenta necessària als grups i músics emergents, oferir formació no reglada a tècnics i organitzar debats i tallers per a professionals del sector.

Les obres van començar aquest passat vuit de maig del 2017 i es va reinaugurar el 6 de novembre del mateix any.

# **FESTA CONCERT D'APERTURA**

**L'inici és la música i el ball. Així començarà el 75è aniversari de la Sala Apolo, amb un concert sorpresa aquest febrer. S'anunciarà amb poca antelació així que caldrà estar atents i atentes per no perdre-se'l. La festa concert inaugurarà la primera de les exposicions que s'allotjaran a l'Apolo, L'Escenari, que mostrarà les millors fotografies dels millors fotògrafs als millors concerts de l'Apolo.**

# L'ANIVERSARI ALS CLUBS

La Sala Apolo acull diàriament clubs de diferent caràcter, que van des del swing a les festes més “petardes” de la ciutat. El mític Nitsa aporta cada cap de setmana l'electrònica d'avantguarda amb djs locals i internacionals, on el nom de l'artista és el reclam principal del cartell. Enguany Nitsa ha redoblat l'aposta nocturna amb el seu nou club: l'Astin. Als antípodes, els Nasty Mondays que, amb més de 15 anys de vida, agiten les nits dels dilluns més esbojarrades i excèntriques de Barcelona. El Jazz & Swing també és un dels clubs més antics i destacats on les tardes de diumenge, en entrar a la Sala Apolo, es pot travessar el túnel del temps i endinsar-se als 50's més rítmics i ballables. Altres clubs rellevants són el Cupcake o el Caníbal, el punt de trobada setmanal per als amants del roots, reggae i músiques mestisses del Raval, així com MCs i djs de ragga, hip hop i altres músiques urbanes. L'Apolo acull també música clàssica amb el Morning Glory a les matinals de diumenge o els celebrats Caprichos d'Apolo, on es programa el bo i millor dels directes locals i internacionals.



# L'ANIVERSARI ALS CLUBS

Els clubs amb més orgull de la sala són el VenTú i el Churros con chocolate. Festes temàtiques, desinhibició, transsexualitat, perruques de postís, actuacions en directe, humor, poliamor i gran capacitat per a transformar qualsevol espurna en una gran festa.

Els clubs d'Apolo teixeixen una teranyina d'avantguarda, oci i festivitat de rellevància internacional. Comparteixen espai i temps, i, tot i semblar estrany, molt sovint també comparteixen públic.

Els clubs, que de dilluns a diumenge insuflen sons i balls a una Sala Apolo que muta de manera inalterable, també estaran de celebració. De manera espaiada en el temps, **els nou clubs residents celebraran una nit especial** per rebre l'entrada de l'últim quart de segle abans del centenari. Cada un dels clubs es farà seva la celebració dels 75 anys de la Sala Apolo i crearan un entorn personalitzat.

# 75 ANYS SENSE PARAR DE BALLAR.

L'antropòloga i historiadora **Eva Espinet**, encarregada també de la recerca i documentació històrica de la Sala Apolo per al present projecte, és l'escriptora de la biografia autoritzada de l'Apolo: **75 anys sense parar de ballar**. Serà una narració il·lustrativa i il·lustrada de la història de l'Apolo i el seu entorn, que vincularà la casuística de la Barcelona que ha conduït la Sala Apolo a ser com és i viceversa. Amb una estructura cronològica, una voluntat didàctica i un to festiu, s'explicarà la

situació de la Barcelona de preguerra que va donar lloc a la sala de jocs Autopark, de la qual en va sorgir el Baile Apolo. **Més de 80 entrevistes** realitzades per l'ocasió ajuden a construir el relat històric del llibre que combina dosis de ficció i realisme documentat d'hemeroteques, arxius i una completa bibliografia amb imatges rescatades per a l'ocasió, com cartells, auques o un permís de la Marina dels EUA per poder anar al Baile Apolo.

Serà un llibre coeditat amb **Comanegra**, l'editorial de La Història del Paral·lel (Rossend Llorba, 2017) o La Criolla (Paco Villar, 2017) entre d'altres i es publicarà ben entrada la primavera del 2018.

# TRES EXPOSICIONS FOTOGRÀFIQUES I UNA DE CARTELLISME

A l'espai més nou, l'espai de creació, veurem tota la història passada i conclosa així com la present i fugissera. Tres exposicions fotogràfiques recolliran el testimoni visual de la sala i el seu entorn immediat. Les parets de la petita plaça interior, del hall i d'alguns accessos bulliran de records temàtics.

## - **Apolo, l'atracció del Paral·lel.**

L'exposició més evident serà la retrospectiva històrica. Una de les conclusions de tot aquest projecte del 75 aniversari de la Sala Apolo és la necessitat de crear un arxiu històric mai entomat fins a la data. Resultant d'aquesta investigació el material visual que s'està extraient és aclaparador, tant pel que hi apareix com per la quantitat i qualitat d'aquest. Cartells, programes de mà, fotografies i documentació física que contextualitzen i donen exemple de què ha sigut i què és la Sala Apolo.

## - **Cartellisme a l'Apolo.**

El disseny gràfic ha marcat Barcelona, els corrents estilístics s'han anat superant i l'Apolo, com tantes altres empreses, s'ha anat adaptant sense deixar de mantenir la seva estètica. Una guia sobre l'imaginari ens conduirà per les estètiques de la cartelleria d'Apolo d'aquestes darreres dècades.

La Sala Apolo, però, només és el continent necessari per un contingut. Tampoc la imatge que en projecta. Sense el contingut la sala no és res. És aquest contingut qui adreça i caracteritza la Sala Apolo. D'aquesta premissa en sorgeixen les dues altres exposicions.

## - **L'Escenari.**

Una selecció de les millors fotografies dels millors fotògrafs dels millors concerts. El record i la nostàlgia a ple rendiment. Celebrem 75 anys, és moment de mirar enrere i congratular-nos per les mil i una batalletes, és el moment de mirar enrere i dir tots els tòpics i frases comodí sobre els vells temps. Les gastarem totes d'una tacada i, un cop acabada l'exposició, tornarem a la tasca de mirar endavant, cap a l'avantguarda, per no defallir mai. Aquesta exposició obrirà els actes de l'aniversari i s'inaugurarà coincidint amb el concert d'apertura de l'aniversari.

## - **75 anys cremant pista.**

L'altra meitat d'aquest contingut que ha caracteritzat la Sala Apolo és sota l'escenari, a través de les modes i els pentinats, les expectatives i l'espontaneïtat. La tercera exposició serà relativa a tot allò que ha succeït entre el públic, amb el públic, des del públic i, per descomptat, amb la col·laboració del públic. Rescatarem les millors instantànies que ens facin arribar a través de la bústia online a <http://apolo75.com/>.

# CONCERT L'ESCENA

La web de l'aniversari està distribuïda conceptualment, un dels apartats és anomenat l'Escena. Aquest concert es circumscriu a lo relatiu a aquest apartat de la web: tot allò sofert i viscut a la Barcelona musical dels darrers anys. A La [2] i La [3] d'Apolo viurem una jornada maratoniana amb un seguit de concerts i activitats que ens esbossaran el passat present i futur de la música nostrada a base de showcases i altres activitats. Aquesta festa està programada per les acaballes de la primavera.

# XERRADES, DEBATS I TAULES RODONES

La [3], el nou espai de la Sala Apolo, té voluntat didàctica i demostrativa. L'Aniversari és l'espai i el temps idoni per estrenar-se en aquest camp amb xerrades, taules rodones i altres maneres de comunicació presencial.

La Sala Apolo vol participar de construcció de la història amb un cicle de xerrades, debats, tallers i taules rodones. L'espai de creació –que comptarà amb un estudi de gravació, un altre de realització audiovisual i una ràdio online– celebrarà unes jornades de reflexió entorn de grans temes que han marcat la música i la cultura a Barcelona i a la Sala Apolo.

En àrees temàtiques pròpies d'aules d'humanisme, es tractaran conceptes com la llibertat d'expressió a la música, el culte al ball, la dona en la nocturnitat o la indústria musical, la fotografia i l'evolució sociocultural del Paral·lel i el Raval nocturns entre altres temes. També es tractarà la modernitat en la cultura, els canvis estètics, urbanístics i de ciutat en la Barcelona postolímpica de festivals i sales inundades d'artistes internacionals. La música indie als mitjans, l'avantguarda i l'electrònica feta popular i el món a un clic de distància. La música i el consum globalitzats.

El cicle es realitzarà dos dimecres al mes al llarg de tot el 2018.



# FESTA MAJOR DE POBLE-SEC

Des de fa diversos anys, la Sala Apolo ofereix al seu barri un escenari carregat de música per a celebrar les festes. Enguany, amb el nou Apolo funcionant i l'aniversari al seu equador, el juliol del dos mil divuit durant la Festa Major, la proposta de l'Apolo serà marcada per l'aniversari, l'aire lliure i la participació dels veïns i veïnes del barri amb concerts ben especials.

# EL BAM CELEBRA ELS 75 DE L'APOLO

L'espectacle barceloní de músiques alternes més popular és el **BAM**. Històricament, el BAM ha exposat la música de Barcelona al món i la música del món a Barcelona. Grups aguerrius en mil concerts a les sales de la ciutat com l'Apolo es presentaven als veïns i veïnes de la manera més oberta possible, amb un concert a la seva festa major. Els links emocionals i culturals entre el BAM i la Sala Apolo són tant evidents com intangibles, així que la celebració d'una jornada a les festes de la ciutat de l'Apolo serà un dels moments més intensos de tot el 2018.

Barcelona celebrarà l'aniversari de la Sala Apolo amb un escenari del BAM durant tota una jornada amb els seus veïns, conciutadans, amics i amants.

# CICLE A LA FILMOTECA

En col·laboració amb la **Filmoteca de Catalunya**, i sota el comissariat de **Joan Pons**, es farà un cicle de cinema entorn el ball, els clubs i l'evolució de la societat amb presentacions a càrrec d'experts en la temàtica de cada sessió.

El cicle de cinema està previst pel darrer trimestre de l'any.

# LA JOVENTUT BALLA

El realitzador **Marc Crehuet** (El Rei Borni, Pop Ràpid) dirigirà un documental sobre la Sala Apolo. Un mockumentary amb part ficcionada que presentarà la realitat amb la mateixa pàtina enlluernadora i somiadora dels neons de les nits del Paral·lel. La Joventut balla, que té previst estrenar-se a la tardor del 2018, ens acompanyarà per un seguit d'estranyes coincidències a les fotografies històriques que una família recupera a les golfes de casa.

**APOLO**  
**75 ANYS**

**Tot canvia.  
Res canvia.**